

Первый день

27 апреля 2021 г.

СПбГУ, Университетская наб., д. 7-9-11, площадка Zoom

Оргкомитет

- Пиотровский Михаил Борисович, председатель конференции, доктор исторических наук, профессор, академик РАН, Генеральный директор Эрмитажа, декан Восточного факультета СПбГУ
- Ваан Тер-Гевондян, доктор исторических наук, директор Матенадарана им. Маштоца (Института древних рукописей)
- Попова Ирина Федоровна, член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, директор Института восточных рукописей РАН
- Дьяков Николай Николаевич, почетный профессор СПбГУ, доктор исторических наук, заведующий кафедрой Истории стран Ближнего Востока
- Суварян Юрий Микаэлович, академик НАН РА, академик-секретарь Отделения арменоведения и общественных наук НАН РА
- Деврикан Вардан Геворкович, доктор филологических наук, директор Института литературы им. М.Абеяна НАН РА
- Отец Ваган Оганян, член Конгрегации Мхитаристов, Венеция
- Донара Сережаевна Мкртчян, кандидат филологических наук, старший преподаватель СПбГУ, сотрудница ОДР ИВР РАН, сопредседатель, организатор конференции.

Техподдержка

- Бабаева Лала Айдыновна, студентка 3 курса СПбГУ Восточного факультета кафедры Центральной Азии и Кавказа
- Борисова Арина Александровна, студентка 3 курса СПбГУ Восточного факультета кафедры Центральной Азии и Кавказа
- Гауза Ксения Игоревна, студентка 3 курса СПбГУ Восточного факультета кафедры Центральной Азии и Кавказа
- Рыскова Анастасия Сергеевна, студентка 3 курса СПбГУ Восточного факультета кафедры Центральной Азии и Кавказа
- Назарян Наири Артурович, студент 3 курса СПбГПУ

Программа конференции

Регистрация участников конференции на площадке Zoom

10:00 – **Открытие конференции:** Мкртчян Донара Сережаевна

Приветствие

- Архиепископ Езрас Нерсисян, патриарший экзарх, глава Российской и Ново-Нахичеванской епархии Армянской Апостольской Церкви
- Пиотровский Михаил Борисович, председатель конференции, доктор исторических наук, профессор, академик РАН, Генеральный директор Эрмитажа, декан Восточного факультета СПбГУ

- Попова Ирина Федоровна, член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, директор Института восточных рукописей РАН
- Дьяков Николай Николаевич, почетный профессор СПбГУ, доктор исторических наук, заведующий кафедрой Истории стран Ближнего Востока
- Суварян Юрий Микаэлович, академик НАН РА, академик-секретарь Отделения арменоведения и общественных наук НАН РА
- Деврикан Вардан Геворкович, доктор филологических наук, директор Института литературы им. М.Абеяна НАН РА
- Отец Ваган Оганян, член Конгрегации Мхитаристов, Венеция
- Муковский Олег Леонидович, директор Санкт-Петербургского филиала фонда «Русский мир», руководитель программы «Лингвистика и межкультурная коммуникация»
- Олесич Нинэль Яковлевна, профессор Санкт-Петербургского государственного университета, доктор исторических наук, президент культурного фонда «Петербург и зарубежье»
- Саргсян Вазген Роглертович, и.о. генерального консула Армении в Санкт-Петербурге
- Мкртчян Карен Ромикович, председатель Региональной армянской национально-культурной автономии Санкт-Петербурга.
- Чилингарян Айк Марселович, заместитель генерального секретаря Совета Межпарламентской ассамблеи, Представитель Национального Собрания РА

Пленарное заседание

Первая сессия – 11:00-14:10

Руководитель: Юрий Микаэлович Суварян

- «Гевонд Алишан как исследователь Киликийской Армении»
Ваан Тер-Гевондян, доктор исторических наук, директор Матенадарана им. Маштоца (Института древних рукописей)
- «Царское утверждение выбора католикоса Мкртчича Хримяна»
Донара Сережаевна Мкртчян, кандидат филологических наук, старший преподаватель СПбГУ, сотрудница ОДР ИВР РАН
- «Гевонд Алишан и «Императорское русское археологическое» общество»
Вардан Геворкович Деврикан, доктор филологических наук, директор Института литературы им. М.Абегяна НАН РА
- «Роль и значение Католикоса Всех Армян Мкртчича I Ванеци Хримяна и отца Гевонда Алишана в истории армянской музыки»
Анна Григорьевна Асатрян, доктор искусствоведения, замдиректора Института искусств НАН РА
- «Мкртчич Хримян и первая российская революция»
Эдик Гарегиневич Минасян, доктор исторических наук, профессор, декан исторического факультета Ереванского государственного университета
- «Траурные элегии в переводах Гевонда Алишана»
Артур Андроникович Амбарцумян, преподаватель Департамента востоковедения и африканистики, НИУ ВШЭ СПб

13:45-14:10 – Перерыв 14:10-19:00 – Вторая сессия

Руководитель: Вардан Геворкович Деврикан

- «Странник и изгнанник в поэзии Гевонда Алишана»
Бурастан Зулумян, кандидат филологических наук, научный сотрудник ИМЛИ РАН
- «Воспоминания Аветика Исаакяна об Алишане и Хримяне»
Аветик Исаакян, доктор филологических наук, профессор, зав. отделения текстологии Института литературы имени М. Абегяна НАН РА
- «Хримян Айрик и Ованес Туманян: Мировоззренческая и психологическая общность»
Сусанна Ованесян, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института литературы им. М. Абегяна НАН РА
- «Егия Тимирчипашян про Гевонда Алишана и Хримяна»
Петрос Акопович Демирчян, доктор филологических наук, секретарь Союза писателей Армении, старший научный сотрудник Института литературы им. Абегяна НАН РА
- «Лео об отце Хримяне»
Анушаван Азарпетович Закарян, доктор филологических наук, главный редактор «Историко-филологического журнала» НАН РА
- «Составленный Гевондом Алишаном сборник памятных записей армянских рукописей»
Геворг Тер-Варданян, доктор исторических наук, заведующий отделом Кодикологии, главный хранитель Матенадарана им. Маштоца

- «Дружеские отношения между Ованесом Туманяном и Хримяном Айриком и церковное поместье Марца»
Вано Егиазарян, доктор филологических наук, профессор Ванадзорского государственного университета имени О. Туманяна
- «М.Хримян как поборник «армянского размера» и аспекты дальнейшего развития форм неклассического армянского стиха в сопоставлении с русским стихом 19-го – начала 20-го веков»
Ваан Навасардян, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Института литературы им. Абегяна НАН РА
- «Историческое описание Арцаха в одноименном томе Гевонда Алишана»
Кнарлик Амаяковна Мирзоян, доцент, старший преподаватель Ереванского государственного института театра и кино (ЕГИТК)
- «Дело и личность отца Гевонда Алишана в оценке Арпиара Арпиаряна»
Лаура Гургеновна Мурадян, профессор, зав. кафедрой гуманитарных наук Ереванского государственного института театра и кино (ЕГИТК)

18:30-19:00

Подведение итогов первого дня работы конференции

Второй день

СПБГУ, Университетская наб., д. 7-9-11, площадка Zoot

28 апреля 2021 года

Третья сессия – 10:00-14:10

Руководитель: Сергей Алексеевич Французов

- «Дипломатическая деятельность Мкртчича Хримяна в Европе накануне проведения Берлинского конгресса»
Ваагн Геворкович Крбекян, кандидат исторических наук, доцент Государственной академии кризисного управления МЧС РА, замдекана факультета ЧС и КУ
- «Мкртчич Хримян и отец Гевонд Алишан в искусстве»
Маргарита Арсеновна Камалян, кандидат искусствоведения, учёный секретарь Института искусств НАН РА
- «Песнь о Левоне-сыне Хетума» Гевонда Алишана»
Марианна Альбертовна Тигранян, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник Института искусств НАН РА
- «Художественное оформление журналов «Арцви Васпуракани» и «Базмавеп» Мкртчича Хримяна и Гевонда Алишана»
Шогакат Деврикан, магистр кафедры искусствоведения Ереванского государственного университета
- «Произведения Гевонда Алишана и Мкртчича Хримяна, посвященные представителям рода Вардананц»
Эрикназ Ворсканян, кандидат филологических наук, зам. директора Института литературы им. Абегамяна НАН РА
- «Гевонд Алишан и теоретические вопросы европейского классицизма и романтизма»

Сирануш Маргарян, кандидат филологических наук, заведующий отделом армянской классической литературы Института литературы им. Абегамяна НАН РА

- «Мовсес Хоренаци в труде «Айапатум» Г. Алишана»
Оганнес Манвелович Саргсян, магистрант филологического факультета ЕГПУ
- «Демонологические персонажи в трудах отца Гевонда Алишана. Анатомия взаимоотношений язычества и христианства»
Айк Акопян, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник института Археологии и этнографии НАН РА и института древних рукописей имени М. Маштоца-Матенадарана
- «Мкртчич Хримян, влияние на общественно-политическую жизнь Армении»
Бабаева Лала Айдыновна, студентка СПБГУ факультета «Востоковедение и африканистика» кафедры Центральной Азии и Кавказа
- «Отец Алишан как главный редактор журнала Базмавеп: статьи о русской литературе и искусстве»
Рыскова Анастасия Сергеевна, студентка СПБГУ факультета «Востоковедение и африканистика» кафедры Центральной Азии и Кавказа

14:00-14:10 – Перерыв

14:10-18:00 – Четвертая сессия

Руководитель: Николай Николаевич Дьяков

- «Философское размышление и обдумывание в произведениях Гевонда Алишана»
Аида Мамиконовна Маранджян, кандидат филологических наук, преподаватель, научный сотрудник Армянского музея Москвы
- «Хримян Айрик и Гевонд Алишан в воспоминаниях современников»

Ева Жораевна Мнацаканян, кандидат филологических наук, доцент, старший научный сотрудник Института литературы им. Абегамяна НАН РА

- «Стихотворения, посвященные Мкртчичу Хримяну и Гевонду Алишану при жизни»
Нуне Мкртчян, кандидат филологических наук, доцент, старший научный сотрудник Института литературы им. Абегамяна НАН РА
- «Две паломнические поэмы Мкртчича Хримяна: «Привет Арарата» и «Привет обетованной земли»
Лусине Варданян, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Института литературы им. Абегамяна НАН РА
- «Гевонд Алишан в оценке Акопа Ошакана»
Теймина Мурадян, кандидат филологических наук, доцент, проректор Горисского государственного университета
- «Гевонд Алишан и английская литература»
Луиза Гаспарян, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Института литературы им. Абегамяна НАН РА
- «Редактор и издатель Хримян»
Мая Григорян, кандидат филологических наук, преподаватель кафедры культуры Армянского государственного педагогического университета им. Абовяна
- «Письма из Буланиха, адресованные отцу Хримяну»
Вера Саакян, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Матенадарана имени М. Маштоца

17:30-18:00

Подведение итогов второго дня работы конференции

Открытие дистанционной выставки посвященной О. Хримяну и Г. Алишану: дистанционная площадка ИВР РАН, организатор выставки: Д.С. Мкртчян